

**Gianfranco Mirizzi**, M.F.A. IMDA, M.A. Arch.  
email: [mirizzi1@umbc.edu](mailto:mirizzi1@umbc.edu) ; [gianfranco.mirizzi@yahoo.it](mailto:gianfranco.mirizzi@yahoo.it)  
skype: [businessart.hr.bart1](https://www.skype.com/people/businessart.hr.bart1)  
tel: +385 99 6783404

## **IZLOŽBE I PERFORMANSI**

Izložba Free State: Susak Expo 2018.

*Happy Days at Susak in Bok Beach*, performans, slike i video

*Playground u Horden-u*, performans u sklopu „*Corners East Durham*“ (u suradnji s R. Spagnulo, S. Farid, M. Horvat)

*Rijeka, grad na moru- Dvije Strane Medalje*, video instalacija (u suradnji s Andreom Crnković)

*Playground*, performans u sklopu „*Corners Trnje*“ (u suradnji s R. Spagnulo, S. Farid, M. Horvat)

*Playground*, performans u sklopu „*Corners Triangle Ljubljana*“ (u suradnji s R. Spagnulo, S. Farid, M. Horvat)

*Playground*, performans u sklopu „*Corners Triangle Rijeka*“ (u suradnji s R. Spagnulo, S. Farid, M. Horvat)

*Book Shop*, prostorna intervencija u prirodi

*Brojač i Instrument*, HDLU Rijeka (grupna izložba)

*REPRAP*, u sklopu 3N (Napusti Normalne Naprave) sajam (u suradnji s riječkom grupom Mejkerspeis)

*Brojač*, izložba HDLU-a „*Kritičar bira*“ (grupna izložba)

*Istraži Grad* (samostalna izložba)

*Explore the Gallery!* u *Aftermath-u* (grupna izložba)

*Explore the Gallery!*

*Aliemplation* u *Index-u* (grupna izložba)

Galerija Fritz, Lošinjski muzej, 2018  
Lošinj, HR

Susak Expo, 2018  
*Otok Susak, HR*

Horden, East Durham, 2017  
*Durham, UK*

GT22 centar, 2017  
*Maribor, SI*

Pogon, zagrebački centar za nezavisnu kulturu i mlade, Trnje, 2017  
*Zagreb, HR*

Različite lokacije u četvrti Fužine, 2016  
*Ljubljana, SI*

Različite lokacije u četvrti Zamet, 2016  
*Rijeka, HR*

Susak Expo, 2016  
*Otok Susak, HR*

Pomorski i povijesni muzeji Hrvatskog primorja  
*2016 Rijeka, HR*

Filodramatika, 2016  
*Rijeka, HR*

Galerija Klović, 2016  
*Rijeka, HR*

Galerija Filodramatika, 2014  
*Rijeka, HR.*

Electronic Gallery, 2013  
*Salisbury University, Salisbury, MD, USA.*

CADVC gallery, 2013  
*UMBC, Baltimore, MD, SAD.*

INFLUX gallery, 2012  
*Baltimore, MD, SAD.*

## **PROFESIONALNA ISKUSTVA NA VIDEO/FILMU**

*Neobuzdani Galeb* (teatar videoprojekcije)

Produkcija

Andrea Crnković, HR 2016

*The Toy Soldier* (art film)

Konzultacija

Steve Yeager, SAD 2013

*All or Nothing* (art video)

Voice over

Fred Worden, SAD 2013

*Who we am* (web serija)

Post-produkcija

Lee Boot (IRC), SAD 2013

*With Whom We Sleep* (art video)

Kinematografija

John Sturgeon, SAD 2012

<i>True North</i> (video/zvučna-instalacija za kazališnu predstavu)	Dizajn video i zvuka – suradnja u produkciji.	Andrea Crnković SAD 2012
<i>Birds of Luther</i> (videospot)	Kinematografija	Potpourri of Pearls, SAD 2011
<i>Big Public Objects</i> (intervju)	Produkcija	Lee Boot (IRC), SAD 2011
<i>Earth</i> (kratkometražni film)	Autor	Gianfranco Mirizi, SAD 2011
<i>Playing Pericle</i> (edukativni film)	Post-produkcija	Boot, Kreizenbeck, Osherow, SAD 2011
<i>See Intuit</i> (dokumentacija)	Produkcija	Lee Boot, SAD 2011
<i>Blu Cobalto</i> (igrani film)	Post-produkcija	Tina Violić, IT 2009
<i>Different Beginnings</i> (video instalacija )	Konzultacija	Andrea Crnković/Nadija Mustapić, HR 2009
<i>Casanova</i> (igrani film)	Asistent za elektriku	Lesse Hallstrom, SAD 2004
<i>The Thief Lord</i> (igrani film)	Asistent za mehaniku	Richard Claus, LUX/UK/DE 2004

### **UMJETNIČKE REZIDENCIJE**

2017	Corners of Europe ( <a href="http://www.cornersofeurope.org/">http://www.cornersofeurope.org/</a> ) –Umjetnička rezidencija u East Durham, UK.
2017	Corners of Europe –Umjetnička rezidencija u Zagrebu, HR.
2016	Corners of Europe –Umjetnička rezidencija u Ljubljani, SI.
2016	Corners of Europe –Umjetnička rezidencija u Rijeci, HR.
2016	Corners of Europe – Basecamp Maribor. Umjetnička rezidencija u Sloveniji (Maribor).
2015	Corners of Europe – Basecamp Rijeka. Umjetnička rezidencija u Hrvatskoj (Rijeka).
2015	Corners of Europe – NE England Xpedition. Itinerantna umjetnička rezidencija u Sjeveroistočnoj Engleskoj (Newcastle, Middlesbrough, Newbigging-by-the-Sea), UK.
2014	Corners of Europe –Puglia Xpedition. Itinerantna umjetnička rezidencija u Pugli-ji (Bari, Taranto, San Vito dei Normanni, Brindisi), Italija.

### **RADIONICE**

2018	“Arduino i MAX/MSP”, Centar Palach, Rijeka. Organizator: Udruga Drugo More, Rijeka. Radionica robotike i elektronike.
2017	“Interakcije”, Filodrammatica, Rijeka. Organizator: Udruga Filmaktiv. Interaktivne umjetnosti.
2016	“Digitalni Svjetionici, Zagreb”, Kruga 48,Zagreb. Organizator: Udruga Radiona, Zagreb. Arduino + MAX MSP, radionica.
2016	“Digitalni Svjetionici, Osijek”, galerija Inquiry Inc., Osijek. Organizator: Udruga Format C, Osijek. Arduino + MAX MSP, radionica.
2014	“Istraži Grad”, Filodramatika, Rijeka. Organizator: Udruga Drugo More, Rijeka. Interaktivne i samogenerativne medije s Arduino-m, radionica

## **RELEVANTNA RADNA ISKUSTVA**

AREA ARHITEKTURE, arhitektonski biro - Arhitekt	Rijeka, HR 2018 -
CONSING, projekt management biro - Arhitekt	Viškovo, HR 2016- 18
IMAGING RESEARCH CENTER Asistent istraživanja, video/audio editor, produkcija i post-produkcija medija	Baltimore, MD, SAD 2010- 13
UNIVERSITY OF MARYLAND BALTIMORE COUNTY Asistent za ART346 (Moving Images III) i ART610 (Imaging Digital Seminar)	Baltimore, MD, SAD 2012- 13
BUSINESSART, arhitektonski biro - Arhitekt	Rijeka, HR 2007- 09

## **ŠKOLOVANJE**

UNIVERSITY OF MARYLAND BALTIMORE COUNTY Department of Fine Arts-Master of Fine Arts in Imaging and Digital Arts	Baltimore, MD, SAD 2013
IUAV UNIVERSITA' DI VENEZIA Arhitektonski fakultet-Laurea in Architettura (5+0).	Venecija, Italija 2005

## **NAGRADE**

UNIVERSITY OF MARYLAND BALTIMORE COUNTY Researchship	Baltimore, MD, SAD 2009-2013
IUAV UNIVERSITA' DI VENEZIA Scholarship Fellowship	Venecija, Italija 1997-2001 1998

## **AFILIJACIJE**

- Član Umjetničkog Društva Likovnih Umjetnika Rijeka (HDLU Rijeka).
- Član Društva Arhitekata Rijeka (DAR).
- Osnivač i član umjetničke organizacije ArtTeatar Boum!, Rijeka.
- Član Alumni Association u University of Maryland Baltimore County, Baltimore, SAD.